



PRÉSENTE
LE

GUIDE DE CHOIX DE COURS

3^E SECONDAIRE

2025-2026

Centre
de services scolaire
des Phares

Québec 

La direction de l'école du Mistral est heureuse de vous présenter le Guide de choix de cours 2025-2026.

Contenu du guide :

- A- L'explication des deux parcours de formation :
 - Le parcours de formation générale
 - Le parcours de formation générale appliquée
- B- Les cours obligatoires en 3^e secondaire
- C- Le groupe d'exploration professionnelle (GEP)
- D- Le système scolaire du Québec
- E- Le contenu des matières

Ce guide est un outil pour aider l'élève et ses parents à prendre un temps de réflexion et baser ses choix sur des éléments essentiels à la prise de décision (la connaissance du monde scolaire et la connaissance de soi). Il est donc important que ce soit l'élève, avec l'aide de ses parents, qui choisisse ses cours selon ses champs d'intérêt et sa personnalité.

Dans le cas où la réflexion devient une source d'anxiété importante qui empêche toute prise de décision, consulter un professionnel de l'orientation peut être un moyen à privilégier.

Bonne réflexion !

Le directeur de l'école,

Sébastien Rioux

Coordonnées des personnes-ressources : 418 775-7206

CONCENTRATIONS

Football Poste 2605	Guitare Poste 2602
Hockey Poste 2626	Harmonie Poste 2616

Conseillères d'orientation
Poste 2553 (local A-349)
Poste 2555 (local A-350)

A- EXPLICATION DES DEUX PARCOURS DE FORMATION

Jusqu'à la fin de la 2e secondaire, tous les élèves suivent la même formation. Par la suite, ils doivent choisir un parcours qui correspond à leurs intérêts et à leur façon d'apprendre.

Les deux parcours mènent au même diplôme d'études secondaires (DES) et offrent une formation de qualité. La principale différence réside dans l'approche d'apprentissage en sciences.

- L'élève devra choisir entre ces deux possibilités de parcours de formation :

1. Parcours de formation générale		2. Parcours de formation générale appliquée	
Science et technologie (ST) Concepts: L'espace et la terre		Applications technologiques et scientifiques (ATS) Concepts: Ingénierie électrique et fabrication	
L'élève aime :	L'élève est :	L'élève aime :	L'élève est :
<ul style="list-style-type: none">▪ La recherche▪ Les activités intellectuelles▪ Réfléchir et observer▪ Les sujets d'actualité scientifique	<ul style="list-style-type: none">▪ Observateur▪ Méthodique▪ Curieux▪ Critique	<ul style="list-style-type: none">▪ Les gadgets électroniques▪ Fabriquer des objets▪ Comprendre le fonctionnement des objets▪ Suivre le développement technologique	<ul style="list-style-type: none">▪ Manuel▪ Inventif▪ Aventureux▪ Spontané
12 périodes par cycle		12 périodes par cycle	
OPTION		OPTION	
Choix entre :		Prédéterminée :	
<ul style="list-style-type: none">▪ Mistr'Art▪ Multisports▪ Projet personnel d'orientation		<ul style="list-style-type: none">▪ Projet personnel d'orientation	

IMPORTANT

L'élève inscrit dans une **concentration artistique ou sportive** (harmonie, guitare, hockey ou football) se fera automatiquement attribuer le parcours de formation générale avec le cours de science et technologie (ST) et son option est sa discipline.

B- COURS OBLIGATOIRES EN 3^E SECONDAIRE

Cours obligatoires	Périodes par cycle
Anglais, langue seconde	8
Éducation physique et à la santé	4
Français, langue d'enseignement	16
Histoire du Québec et du Canada	8
Mathématiques	12
Choix de sciences (ST ou ATS)	12
Option (Mistr'Art, Multisports ou Projet personnel d'orientation)	8
Choix de musique ou d'arts (arts plastiques, guitare ou harmonie)	4

IMPORTANT

L'élève inscrit dans une concentration artistique ou sportive (harmonie, guitare, hockey ou football) n'a pas d'option à son horaire. Ces périodes sont remplacées par la discipline suivie.

- **En harmonie ou en guitare** : Le cours d'arts est inclus dans le cadre du programme.
- **En football ou en hockey** : Le cours d'arts est inclus dans le cadre du programme et réalisé dans un processus annualisé.

C- GROUPE D'EXPLORATION PROFESSIONNELLE (GEP) (étude de dossier*)

Clientèle visée :

- L'élève doit avoir au moins 15 ans au 30 septembre de l'année en cours;
- L'élève doit avoir réussi le 1^{er} cycle du secondaire dans au moins deux des trois matières suivantes: français, mathématiques et anglais;
- L'élève inscrit a un intérêt marqué pour la formation professionnelle.

N.B. L'élève n'envisage pas d'aller chercher son diplôme d'études secondaires **au réseau jeune**. Il suivra des cours qui lui permettront d'aller chercher les préalables nécessaires pour s'inscrire en formation professionnelle.

* Pour s'inscrire dans ce cheminement, l'élève doit signifier son intérêt auprès de la conseillère d'orientation ou de sa direction adjointe. En rencontre individuelle, la conseillère d'orientation fera une étude de dossier afin de vérifier si ce cheminement correspond à ses besoins et capacités. Les parents doivent donner leur accord.

~> Veuillez noter que ce type de cheminement s'offrira seulement si nous avons un nombre suffisant d'inscriptions.

GRILLE-MATIÈRES GEP

COURS	NOMBRE D'UNITÉS	NOMBRE PÉR./CYCLE
Anglais langue seconde	4	12
Culture et citoyenneté québécoise	2	4
Éducation physique et à la santé	2	8
Exploration professionnelle	4	8
Français langue d'enseignement	8 ou 6	16
Mathématiques	6 ou 4	16
Stages d'observation et d'exploration	2	4
Éducation financière (<i>année 1</i>) *	2	4

* En alternance d'une année à l'autre, les cours seront les suivants :

Année 1 – Éducation financière ;

Année 2 – Initiation au droit (société et actualité)

CHEMINEMENTS POSSIBLES APRÈS LE GEP

GROUPE D'EXPLORATION PROFESSIONNELLE

Formation générale
des adultes (FGA)

Études
collégiales

Formation
professionnelle (FP)

Marché du
travail

Formation
professionnelle (FP)

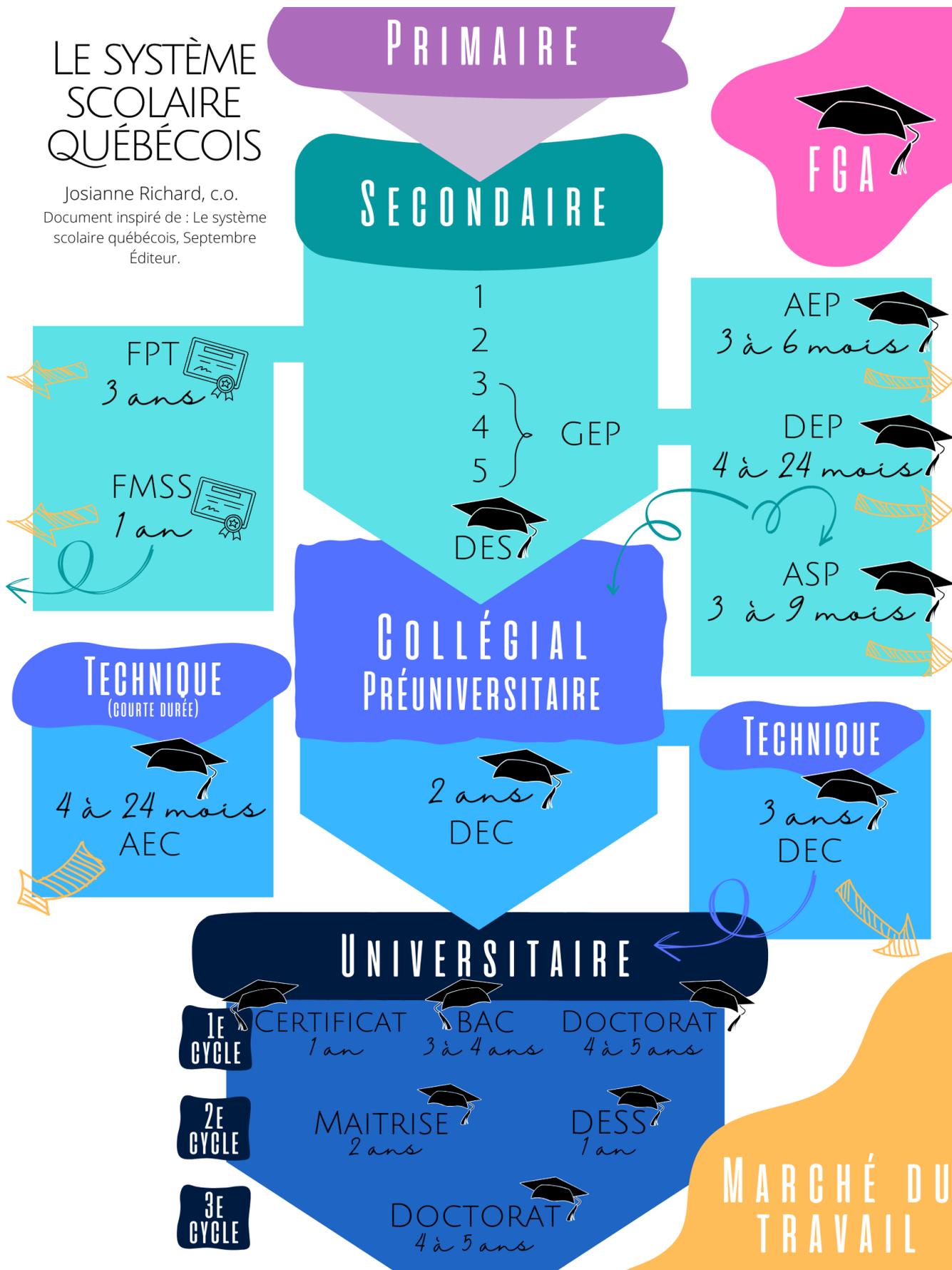
Marché du
travail

Formation générale
des adultes (FGA)

Études
collégiales

LE SYSTÈME SCOLAIRE QUÉBÉCOIS

Josianne Richard, c.o.
Document inspiré de : Le système scolaire québécois, Septembre Éditeur.



E- CONTENU DES MATIÈRES

Arts plastiques

Continuité du programme des arts plastiques de 2^e secondaire. L'élève doit développer les compétences : **créer des images personnelles, créer des images médiatiques et apprécier des images**. Ces compétences se développent de façon interactive et s'enrichissent mutuellement.

- Lorsqu'il crée des images personnelles, l'élève apprend à personnaliser ses gestes transformateurs, à exploiter les propriétés des matériaux, à personnaliser son utilisation du langage plastique et à organiser les éléments matériels et langagiers avec de plus en plus d'efficacité.
- Lorsqu'il crée des images médiatiques, c'est la démarche de création visant la communication visuelle qu'il approfondit : il apprend à communiquer un message précis.
- Lorsqu'il apprécie des images, l'élève développe son acuité visuelle et sa perception en même temps que son jugement critique sur le thème, le langage plastique et la technique.

Musique guitare et musique harmonie

La pratique instrumentale dans le groupe d'harmonie se fait aux instruments à vent et à percussion.

Les deux cours de musique permettent à l'élève de développer les compétences suivantes : créer des œuvres musicales, interpréter des œuvres musicales et apprécier des œuvres musicales.

Ces compétences se développent de manière interactive et s'enrichissent mutuellement. Ainsi, les apprentissages relatifs à la création et à l'interprétation d'œuvres musicales favorisent l'appropriation du langage, des règles, des principes et des outils propres à la musique, de même que l'acquisition d'habiletés psychomotrices.

Quant à la compétence *Apprécier des œuvres musicales*, elle contribue au développement de l'esprit critique et du sens esthétique. Elle s'enrichit au deuxième cycle, à mesure que l'élève consolide ses apprentissages pour créer et interpréter des œuvres musicales, et ce, en fonction de son développement socioaffectif et intellectuel.

Mistr'Art

Ce cours offre aux élèves l'opportunité de développer leurs compétences artistiques, créatives et entrepreneuriales de manière intensive. Grâce à leur participation à l'incubateur jeunesse Mistr'Art, ils vivront des expériences uniques, telles que des rencontres avec des artistes professionnels et la réalisation de projets d'envergure. Ils apprendront également différentes stratégies entrepreneuriales en mettant en vente certains projets et en collaborant avec des partenaires spécialisés en entrepreneuriat.

Mistr'Art s'adapte au niveau artistique et créatif de chacun.

Multisports

Ce cours permet aux élèves de mieux comprendre l'importance de l'activité physique et ses bienfaits sur leur développement. Il leur offre également l'occasion d'améliorer leurs techniques sportives tout en relevant des défis personnels. Les activités proposées sont variées et sélectionnées en fonction de leurs intérêts.

Projet personnel d'orientation

Le cours de Projet personnel d'orientation (PPO) est conçu pour aider les élèves de 3e secondaire à explorer diverses professions et à réfléchir à leur avenir scolaire et professionnel.

En participant à ce cours, les élèves développent leur autonomie et leur capacité à prendre des décisions éclairées pour leur avenir. Ils sont amenés à utiliser diverses ressources, telles que des stages d'observation, des rencontres avec des professionnels et des recherches documentaires, pour enrichir leur compréhension du monde du travail et des formations disponibles.

Le PPO offre une occasion unique de mieux se connaître et de planifier son avenir en fonction de ses aspirations et de ses compétences.