

Document d'information aux parents
Année scolaire 2023-2024
Cheminement de consolidation, groupe A

Bonjour,

Vous recevez aujourd'hui un document d'informations qui précise de quelle manière et à quel moment votre enfant sera évalué.

Vous y retrouverez :

- Les dates des étapes
- Les dates des communications aux parents (première et deuxième communications et bulletins)
- Les compétences et leur moment de communication
- Les moyens utilisés pour évaluer
- Les pondérations (pourcentage des compétences et des étapes)

Le cheminement de consolidation permet à l'élève de consolider les apprentissages du programme de formation de niveau primaire (3^e cycle) tout en amorçant des apprentissages de 1^{er} cycle du secondaire. Certaines compétences seront donc évaluées en fonction des capacités de l'élève.

Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant. Il se fera un plaisir de répondre à vos questions.

Christine Marquis
Direction de l'école

Document d'information aux parents

Année scolaire 2023-2024 - Cheminement de consolidation, groupe A

Voici des informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire

Première communication : ➤ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant. ➤ Communication disponible le 13 octobre 2023.	1^{er} bulletin (20%) : ➤ Étape 1 : 30 août 2023 au 3 novembre 2023. ➤ Bulletin disponible le 14 novembre 2023. ➤ Appels ou rencontres le 16 novembre en soirée ou le 17 novembre 2023 en après-midi.	2^e bulletin (20%) : ➤ Étape 2 : 6 novembre 2023 au 9 février 2024. ➤ Bulletin disponible le 20 février 2024. ➤ Appels ou rencontres le 22 février en soirée ou le 23 février 2024 en après-midi.	Deuxième communication : ➤ Commentaires sur le cheminement par matière de votre enfant. ➤ Communication disponible le 19 avril 2024.	3^e bulletin (60%) : ➤ Étape 3 : 13 février au 21 juin 2024. ➤ Commentaires sur la compétence générale ciblée : Organiser son travail. ➤ Bulletin disponible au plus tard le 28 juin 2024.
--	---	---	---	--

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT 40 %	• Écrire		X	X	Texte narratif, textes descriptifs, dictées, tests de grammaire, d'autres projets particuliers peuvent s'ajouter.	Épreuve de fin d'année
	• Lire et donner son opinion sur des textes	X		X	Évaluations de compréhensions de lecture diversifiées Utilisation de la littérature jeunesse	Épreuve de fin d'année
	• Communiquer oralement		X	X	Productions orales variées (Ex : exposés, discussions de groupe et en équipe, débat) et situations d'écoute variées, projet d'entreprise	
MATHÉMATIQUE 30 %	• Résoudre une situation problème		X	X	Au moment jugé opportun, les élèves seront évalués en résolution de situations - problèmes.	Épreuve de fin d'année
	• Utiliser un raisonnement mathématique	X	X	X	De façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées. De plus, à chaque étape, les élèves seront évalués en raisonnement mathématique, projet d'entreprise	Épreuve de fin d'année
ANGLAIS, LANGUE SECONDE 40 %	• Communiquer oralement en anglais		X	X	Participation à la routine de classe, conversations, échanges, situations d'évaluation.	
	• Comprendre des textes lus et entendus	X		X	Situations d'apprentissage et d'évaluation (questionnaires de compréhension et/ou productions variées).	Épreuve de fin d'année
	• Écrire des textes		X	X	Production de textes variés, situations d'évaluation.	

X : indique qu'un résultat apparaîtra au bulletin

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
GÉOGRAPHIE	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre l'organisation d'un territoire; Expliquer un problème lié à un territoire; Prendre conscience des problèmes géographiques dans le monde. 		X	X	Examens, situations d'apprentissage et d'évaluation, activités diverses (exercices, recherches, etc.), par projets	
HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	<ul style="list-style-type: none"> Se questionner sur la société en faisant des liens avec le passé; Expliquer des changements importants de l'histoire; Prendre conscience de sa place de citoyen dans la société. 	X		X	Examens, situations d'apprentissage et d'évaluation, activités diverses (exercices, recherches, etc.), par projets, projet d'entreprise	
SCIENCES ET TECHNOLOGIE	<p>Pratique</p> <ul style="list-style-type: none"> Résoudre des problèmes; Communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques. 		X	X	Évaluation de la partie pratique par la réalisation de laboratoires et de projets de technologie sur une base régulière (travaux pratiques), par projets	
	<p>Théorie</p> <ul style="list-style-type: none"> Utiliser ses connaissances scientifiques et technologiques; Communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques. 		X	X	Évaluation du volet théorique par la réalisation de tests de connaissances et des situations d'apprentissage et évaluations périodiques.	Épreuve de fin d'année

X : indique qu'un résultat apparaîtra au bulletin

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE 50 %	<ul style="list-style-type: none"> Réfléchir sur des questions éthiques 		X	X	Examens, situations d'apprentissage et d'évaluation, activités diverses (exercices, réflexions, recherches, présentations orales), projet d'entreprise, conseil de coopération, observations et autoévaluations.	
	<ul style="list-style-type: none"> Étudier des réalités culturelles 		X	X	Examens, situations d'apprentissage et d'évaluation, activités diverses (exercices, réflexions, recherches, présentations orales), observations et autoévaluations.	
ARTS PLASTIQUES 70 %	<ul style="list-style-type: none"> Créer des images personnelles; Créer des messages visuels. 	X	X	X	Situations d'apprentissage et d'évaluation diverses	
	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres d'art. 		X	X	Exercices sur les notions du programme à travers les œuvres d'art. Rencontre individuelle et évaluation en groupe.	
MUSIQUE 70 %	<ul style="list-style-type: none"> Créer des œuvres musicales; Interpréter des œuvres musicales. 	X	X	X	Observation du rendement de l'élève lors de l'exécution d'œuvres et/ou exercices choisis, liés aux critères d'évaluation d'apprentissages.	Élaboration d'une création musicale à partir de consignes liées au cadre d'évaluation des apprentissages.
	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres musicales. 	X	X	X	Identification à travers diverses œuvres musicales de la capacité de jugement critique et de l'utilisation du vocabulaire disciplinaire de l'élève.	
ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ 100 %	<ul style="list-style-type: none"> Pratiquer des activités physiques individuellement; Pratiquer des activités physiques avec d'autres élèves; Se donner des moyens pour adopter un mode de vie sain et actif. 	X	X	X	Démonstration, plan d'action, recherche, observations en action, carnet de suivi, prestation à l'évènement.	
PARTICIPATION SOCIALE ACTIVE 100%	<ul style="list-style-type: none"> Se connaître pour orienter son apport à la société; S'impliquer dans son milieu. 		X	X	Implication, projets, auto-évaluations, sorties.	Projets réalisés

X : indique qu'un résultat apparaîtra au bulletin