

Document d'information aux parents
Année scolaire 2022-2023
4^e secondaire

Modifié

Bonjour,

Vous recevez aujourd'hui un document d'informations qui précise de quelle manière et à quel moment votre enfant sera évalué.

Vous y retrouverez :

- les dates des étapes;
- les dates des communications aux parents (première communication et bulletins);
- les compétences et leur moment de communication;
- les moyens utilisés pour évaluer;
- les pondérations (pourcentage des compétences et des étapes).

Si des changements sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages, nous vous transmettrons une mise à jour du présent document.

Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant. Il se fera un plaisir de répondre à vos questions.

Christine Marquis
Directrice

Document d'information aux parents

Année scolaire 2022-2023 - 4^e secondaire

Voici des informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire

Première communication : ➤ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant. ➤ Communication disponible 14 octobre 2022.	1^{er} bulletin (20%) : ➤ Étape 1 : 30 août 2022 au 11 novembre 2022. ➤ Bulletin disponible le 17 novembre 2022. ➤ Appels ou rencontres le 17 novembre en soirée ou le 18 novembre 2022 en après-midi.	2^e bulletin (20%) : ➤ Étape 2 : 14 novembre 2022 au 9 février 2023. ➤ Bulletin disponible le 16 février 2023. ➤ Appels ou rencontres le 16 février en soirée ou le 17 février 2023 en après-midi.	Deuxième communication : ➤ Commentaires par matière sur le cheminement de votre enfant. ➤ Communication disponible le 28 avril 2023.	3^e bulletin (60%) : ➤ Étape 3 : 13 février au 22 juin 2023. ➤ Commentaires sur la compétence générale ciblée : Exercer son jugement critique. ➤ Bulletin disponible au plus tard le 6 juillet 2023.
---	--	--	---	--

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
FRANÇAIS 40 %	• Lire et apprécier des textes variés	X		X	Évaluation en lecture de textes narratifs, argumentatifs et dramatiques, lecture d'œuvres littéraires variées et travaux sur celles-ci	Épreuve école (30% de la 3 ^e étape)
	• Écrire		X	X	Écrire un texte narratif, tests de connaissances, dictées, grammaire, petites productions, écrire un texte argumentatif	
	• Communiquer oralement		X	X	Débat, écoutes de genres variés, exposé (volet théâtre), cercles de lectures, discussions	
MATHÉMATIQUES MAC : CULTURE ET SOCIÉTÉ 30 %	• Résoudre une situation-problème		X	X	Au moment jugé opportun, des évaluations de la résolution d'une situation-problème seront faites.	Épreuve unique du MEQ (20% du résultat de l'année)
	• Utiliser un raisonnement mathématique	X	X	X	À la fin de la plupart des chapitres, les élèves seront évalués en raisonnement mathématique et/ou sur les connaissances acquises.	
MATHÉMATIQUES MAS : SCIENCES NATURELLES 30 %	• Résoudre une situation-problème		X	X	Des évaluations sur la résolution d'une situation-problème seront effectuées.	Épreuve unique du MEQ (20% du résultat de l'année)
	• Utiliser un raisonnement mathématique	X	X	X	À la fin de chacun des chapitres, l'élève aura au moins une évaluation ayant pour objet les connaissances et/ou le raisonnement mathématique.	
ANGLAIS 40 %	• Communiquer oralement en anglais	X		X	Situations d'apprentissage et d'évaluation, échanges, participation à la routine de classe, conversations, situations d'évaluation	Épreuve école (30% de la 3 ^e étape)
	• Comprendre des textes lus et entendus		X	X	Situations d'apprentissage et d'évaluation, questionnaires de compréhension de textes, réinvestir sa compréhension dans divers textes à l'oral ou à l'écrit, situations d'évaluation	
	• Écrire des textes		X	X	Production de textes variés, situations d'apprentissage et d'évaluation	
HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA 100%	• Se questionner sur la société québécoise en faisant des liens avec le passé, expliquer l'histoire de la société québécoise, définir son rôle de citoyen à l'aide de l'histoire	X	X	X	Situations d'apprentissage et d'évaluation, examens et/ou activités diverses (exercices, recherches, etc.)	Épreuve unique du MEQ (20% du résultat de l'année)

DISCIPLINE	Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves		
	Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année	
APPLICATIONS TECHNOLOGIQUES ET SCIENTIFIQUES (ATS) 40%	• Pratique : Résoudre des problèmes, communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques	X	X	X	Évaluations pratiques (situations d'apprentissage et d'évaluation, situations d'évaluation et rapports de laboratoire) aux moments jugés opportuns	
	• Théorie : Utiliser ses connaissances scientifiques et technologiques, communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques technologiques	X	X	X	Évaluations du volet théorique à l'aide de situations d'évaluation, situations d'apprentissage et de tests de connaissances sur une base régulière	Épreuve unique du MEQ (20% du résultat de l'année)
SCIENCES ET TECHNOLOGIE (ST) 40%	• Pratique : Résoudre des problèmes, communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques	X	X	X	Évaluations pratiques situations d'apprentissage et d'évaluation, situations d'évaluation et rapports de laboratoire) aux moments jugés opportuns	
	• Théorie : Utiliser ses connaissances scientifiques et technologiques, communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques	X	X	X	Évaluation du volet théorique à l'aide de tests de connaissances et de situations d'apprentissage et d'évaluation sur une base régulière	Épreuve unique du MEQ (20% du résultat de l'année)
SCIENCES ET TECHNOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT (STE) 40%	• Pratique : Résoudre des problèmes, communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques	X	X	X	Évaluations pratiques (situations d'apprentissage et d'évaluation, situations d'évaluation et rapports de laboratoire) aux moments jugés opportuns	
	• Théorie : Utiliser ses connaissances scientifiques et technologiques, communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques	X	X	X	Évaluation du volet théorique à l'aide de tests de connaissances et de situations d'apprentissage et d'évaluation sur une base régulière	
ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ 100%	• Pratiquer des activités physiques individuellement, pratiquer des activités physiques avec d'autres élèves, se donner des moyens pour adopter un mode de vie sain et actif	X	X	X	Démonstration, plan d'action, recherche, observations en action, prestation à l'évènement, recherche, observations en action / Questionnaire, évaluation des plans d'action, observations, prestations, autoévaluation	

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves		
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année	
ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	50%	• Réfléchir sur des questions éthiques, pratiquer le dialogue	X		X	Durant l'année, les types d'évaluations utilisées : Examens, situations d'apprentissage et d'évaluation, activités diverses (exercices, réflexions, recherches, présentations orales)	
	50%	• Manifester une compréhension du phénomène religieux, pratiquer le dialogue		X	X	Durant l'année, les types d'évaluations utilisées : Examens, situations d'apprentissage et d'évaluation, activités diverses (exercices, réflexions, recherches, présentations orales)	
ARTS PLASTIQUES (OPTION 4 PÉRIODES)	70%	• Créer des images personnelles, créer des messages visuels	X	X	X	Compétences : situations d'apprentissage et d'évaluation diverses	
	30%	• Apprécier des œuvres d'art		X	X	Connaissances : exercices sur les notions, identifier les notions du programme à travers les œuvres d'art. Compétences : recherche sur les artistes	
ARTS PLASTIQUES (OPTION 8 PÉRIODES)	70%	• Créer des images personnelles, créer des messages visuels	X	X	X	Compétences : situations d'apprentissage et d'évaluation diverses	
	30%	• Apprécier des œuvres d'art	X	X	X	Connaissances : exercices sur les notions, identifier les notions du programme à travers les œuvres d'art. Compétences : recherche sur les artistes	
FRANÇAIS THÉÂTRE (OPTION 8 PÉRIODES)	40%	• Comprendre et s'approprier les concepts liés à l'univers dramatique		X	X	Évaluation en création et en articulation, portrait et analyse d'un personnage, autoévaluation finale	
	60%	• Interpréter des situations et des œuvres dramatiques ou artistiques	X	X	X	Présentation artistique individuelle, évaluation en situation d'improvisation, expression corporelle (création), projet de groupe : extraits ou pièce de théâtre	
MULTISPORTS (OPTION 8 PÉRIODES)	100%	• Pratiquer des activités physiques individuellement, pratiquer des activités avec d'autres élèves, se donner des moyens pour adopter un mode de vie sain et actif	X	X	X	Situations d'apprentissage et d'évaluation, grille d'évaluation pratique, évaluation continue, autoévaluation	
RESSOURCES FAUNIQUES	100%	• Décrire l'environnement dans lequel l'humain se situe	X	X	X	Sorties et observations sur le territoire, grille d'évaluation	

Concentrations

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
FOOTBALL FOOTBALL JUVÉNILE 100%	<ul style="list-style-type: none"> Exécuter des actions de football, réagir à des actions de football, s'entraîner dans une perspective d'amélioration des performances en football 	X	X	X	Examen écrit, analyse vidéo, grille d'évaluation pratique, auto-évaluation, évaluation continue, fiche d'entraînement	
FOOTBALL ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ 100%	<ul style="list-style-type: none"> Pratiquer des activités physiques individuellement, pratiquer des activités avec d'autres élèves, se donner des moyens pour adopter un mode de vie sain et actif 	X	X	X	Démonstration, plan d'action, recherche, observations en action, carnet de suivi, prestation à l'évènement / Questionnaire, évaluation des plans d'action, observations, prestations, autoévaluation	
FOOTBALL ARTS PLASTIQUES (ANNUALISÉS) 70%	<ul style="list-style-type: none"> Créer des images personnelles, créer des messages visuels 			X	Connaissances : exercices sur les notions. Compétences : situations d'apprentissage et d'évaluation diverses	
30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres d'art 			X	Connaissances : identifier les notions du programme à travers les œuvres d'art. Compétences : recherche sur les artistes	
GUIWARE 70%	<ul style="list-style-type: none"> Créer des œuvres musicales, interpréter des œuvres musicales 	X	X	X	Observation du rendement de l'élève lors de l'exécution d'œuvres et/ou exercices choisis, liés aux critères d'évaluation d'apprentissages / Élaboration d'une création musicale à partir de consignes liées au cadre d'évaluation des apprentissages	
30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres musicales 	X	X	X	Identification à travers diverses œuvres musicales de la capacité de jugement critique et de l'utilisation du vocabulaire disciplinaire de l'élève	
HARMONIE 70%	<ul style="list-style-type: none"> Créer des œuvres musicales, interpréter des œuvres musicales 	X	X	X	Observation du rendement de l'élève lors de l'exécution d'œuvres et/ou exercices choisis, liés aux critères d'évaluation d'apprentissages / Élaboration d'une création musicale à partir de consignes liées au cadre d'évaluation des apprentissages	
30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres musicales 		X	X	Identification à travers diverses œuvres musicales de la capacité de jugement critique et de l'utilisation du vocabulaire disciplinaire de l'élève	