

Document d'information aux parents
Année scolaire 2022-2023
2^e secondaire

Modifié

Bonjour,

Vous recevez aujourd'hui un document d'informations qui précise de quelle manière et à quel moment votre enfant sera évalué.

Vous y retrouverez :

- les dates des étapes;
- les dates des communications aux parents (première communication et bulletins);
- les compétences et leur moment de communication;
- les moyens utilisés pour évaluer;
- les pondérations (pourcentage des compétences et des étapes).

Si des changements sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages, nous vous transmettrons une mise à jour du présent document.

Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant. Il se fera un plaisir de répondre à vos questions.

Christine Marquis
Directrice

Document d'information aux parents

Année scolaire 2022-2023 - 2^e secondaire

Voici des informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire

Première communication : ➤ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant. ➤ Communication disponible 14 octobre 2022.	1^{er} bulletin (20%) : ➤ Étape 1 : 30 août 2022 au 11 novembre 2022. ➤ Bulletin disponible le 17 novembre 2022. ➤ Appels ou rencontres le 17 novembre en soirée ou le 18 novembre 2022 en après-midi.	2^e bulletin (20%) : ➤ Étape 2 : 14 novembre 2022 au 9 février 2023. ➤ Bulletin disponible le 16 février 2023. ➤ Appels ou rencontres le 16 février en soirée ou le 17 février 2023 en après-midi.	Deuxième communication : ➤ Commentaires par matière sur le cheminement de votre enfant. ➤ Communication disponible le 28 avril 2023.	3^e bulletin (60%) : ➤ Étape 3 : 13 février au 22 juin 2023. ➤ Commentaires sur la compétence générale ciblée : Savoir communiquer. ➤ Bulletin disponible au plus tard le 6 juillet 2023.
---	--	--	---	---

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
FRANÇAIS 40 %	• Lire et apprécier des textes variés		X	X	Évaluations en lecture	Épreuve école (30% de la 3 ^e étape)
	• Écrire	X		X	Productions écrites de genres et de longueurs variés, dictées, tests sur les ressources de la langue	Épreuve obligatoire du MEQ (10% du résultat de l'année)
	• Communiquer oralement		X	X	Discussions, présentations, situations d'écoute	
MATHÉMATIQUE 30 %	• Résoudre une situation-problème		X	X	Au moment jugé opportun, des évaluations en résolution de problèmes seront données.	
	• Utiliser un raisonnement mathématique	X	X	X	De façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées. De plus, à chaque étape, les élèves seront évalués en raisonnement mathématique.	Épreuve école (30% de la 3 ^e étape)
ANGLAIS 40 %	• Communiquer oralement en anglais		X	X	Participation à la routine de classe, conversations, échanges, situations d'évaluation.	
	• Comprendre des textes lus et entendus	X		X	Situations d'apprentissage et d'évaluation (questionnaires de compréhension et/ou productions variées).	
	• Écrire des textes		X	X	Production de textes variés et/ou situations d'évaluation.	Épreuve école (30% de la 3 ^e étape)
UNIVERS SOCIAL GÉOGRAPHIE 100 %	• Comprendre l'organisation d'un territoire, expliquer un problème lié à un territoire, prendre conscience des problèmes géographiques dans le monde		X	X	Examens, situations d'apprentissage et d'évaluation, activités diverses (exercices, recherches, etc.)	
UNIVERS SOCIAL HISTOIRE 100 %	• Se questionner sur la société en faisant des liens avec le passé, expliquer des changements importants de l'histoire, prendre conscience de sa place de citoyen dans la société	X	X	X	Examens, situations d'apprentissage et d'évaluation, activités diverses (exercices, recherches, etc.)	Épreuve école (20% de la 3 ^e étape)

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
ENRICHISSEMENT UNIVERS SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> Analyser, comprendre et expliquer des événements de l'histoire et comprendre les enjeux de l'organisation géographique d'un territoire 	X	X	X	Situations d'apprentissage et d'évaluation, activités diverses (exercices, recherches, etc.)	
100 %						
SCIENCES ET TECHNOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> Pratique : Résoudre des problèmes, communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques 	X	X	X	Évaluations pratiques (situations d'apprentissage et d'évaluation, observations et rapports de laboratoire) aux moments jugés opportuns et observations en laboratoire	
40%						
60%	<ul style="list-style-type: none"> Théorie : Utiliser ses connaissances scientifiques et technologiques, communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques 	X	X	X	Évaluations périodiques des connaissances (tests et situations d'apprentissage et d'évaluation)	Épreuve école (20% de la 3 ^e étape)
ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	<ul style="list-style-type: none"> Pratiquer des activités physiques individuellement, pratiquer des activités physiques avec d'autres élèves, se donner des moyens pour adopter un mode de vie sain et actif 	X	X	X	Démonstration, plan d'action, recherche, observations en action, carnet de suivi, prestation à l'évènement / Questionnaire, évaluation des plans d'action, observations, prestations, autoévaluation	
100%						
ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	<ul style="list-style-type: none"> Réfléchir sur des questions éthiques, pratiquer le dialogue 	X		X	Durant l'année, les types d'évaluations utilisées : Examens, situations d'apprentissage et d'évaluation, activités diverses (exercices, réflexions, recherches, présentations orales)	
50%						
50%	<ul style="list-style-type: none"> Manifester une compréhension du phénomène religieux, pratiquer le dialogue 		X	X	Durant l'année, les types d'évaluations utilisées : Examens, situations d'apprentissage et d'évaluation, activités diverses (exercices, réflexions, recherches, présentations orales)	
ARTS PLASTIQUES	<ul style="list-style-type: none"> Créer des images personnelles, créer des messages visuels 	X	X	X	Compétences : situations d'apprentissage et d'évaluation diverses	
70%						
30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres d'art 	X	X	X	Connaissances : exercices sur les notions, identifier les notions du programme à travers les œuvres d'art. Compétences : recherche sur les artistes	

Concentrations

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
FOOTBALL FOOTBALL BENJAMIN 100%	<ul style="list-style-type: none"> Exécuter des actions de football, réagir à des actions de football, s'entraîner dans une perspective d'amélioration des performances en football 	X	X	X	Examen écrit, analyse vidéo, grille d'évaluation pratique, auto-évaluation, évaluation continue, fiche d'entraînement	
FOOTBALL ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ 100%	<ul style="list-style-type: none"> Pratiquer des activités physiques individuellement, pratiquer des activités avec d'autres élèves, se donner des moyens pour adopter un mode de vie sain et actif 	X	X	X	Démonstration, plan d'action, recherche, observations en action, carnet de suivi, prestation à l'évènement / Questionnaire, évaluation des plans d'action, observations, prestations, autoévaluation	
FOOTBALL ARTS PLASTIQUES (ANNUALISÉS) 70%	<ul style="list-style-type: none"> Créer des images personnelles, créer des messages visuels 			X	Connaissances : exercices sur les notions. Compétences : situations d'apprentissage et d'évaluation diverses	
30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres d'art 			X	Connaissances : identifier les notions du programme à travers les œuvres d'art. Compétences : recherche sur les artistes	
HOCKEY HOCKEY LHPS M15 DIVISION 2 / DIVISION 3 100%	<ul style="list-style-type: none"> Technique, tactique individuelle offensive, tactique individuelle défensive, tactique collective offensive, tactique collective défensive 1- Améliorer la condition physique 2- Améliorer la prise de décision 3- Améliorer les habiletés de base 4- Améliorer la préparation mentale - être compétiteur 	X	X	X	Évaluer les différents points à l'entraînement et lors des parties avec l'aide du bulletin hockey	
HOCKEY ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ 100%	<ul style="list-style-type: none"> Pratiquer des activités physiques individuellement, pratiquer des activités physiques avec d'autres élèves, se donner des moyens pour adopter un mode de vie sain et actif 	X	X	X	Démonstration, plan d'action, recherche, observations en action, carnet de suivi, prestation à l'évènement / Questionnaire, évaluation des plans d'action, observations, prestations, autoévaluation	
HOCKEY ARTS PLASTIQUES (ANNUALISÉS) 70%	<ul style="list-style-type: none"> Créer des images personnelles, créer des messages visuels 			X	Connaissances : exercices sur les notions. Compétences : situations d'apprentissage et d'évaluation diverses	
30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres d'art 			X	Connaissances : identifier les notions du programme à travers les œuvres d'art. Compétences : recherche sur les artistes	

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves		
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année	
GUITARE	70%	• Créer des œuvres musicales, interpréter des œuvres musicales	X	X	X	Observation du rendement de l'élève lors de l'exécution d'œuvres et/ou exercices choisis, liés aux critères d'évaluation d'apprentissages / Élaboration d'une création musicale à partir de consignes liées au cadre d'évaluation des apprentissages	
	30%		• Apprécier des œuvres musicales	X	X		
HARMONIE	70%	• Créer des œuvres musicales, interpréter des œuvres musicales	X	X	X	Observation du rendement de l'élève lors de l'exécution d'œuvres et/ou exercices choisis, liés aux critères d'évaluation d'apprentissages / Élaboration d'une création musicale à partir de consignes liées au cadre d'évaluation des apprentissages	
	30%		• Apprécier des œuvres musicales		X		